



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA**  
**FACULTAD DE DERECHO**  
**LICENCIATURA EN CRIMINALÍSTICA Y CIENCIAS FORENSES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN		
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE O MÓDULO</b>	<b>GRAFOSCOPIA</b>	
Clave:		
Ubicación	<b>CUARTO SEMESTRE</b>	<b>AREA: DISCIPLINAR</b>
Horas y créditos:	<b>Teóricas: 48</b>	<b>Prácticas: 32</b>
	<b>Total de horas: 96 HORAS</b>	<b>Estudio Independiente: 16</b>
<b>Competencia (s) del perfil de egreso a las que aporta:</b>	El alumno será competente en el dominio y aplicación de las actividades propias en el área de grafoscopia, teniendo en cuenta métodos, técnicas y procedimientos basados en sus conocimientos en escritura: análisis de las características de orden general, análisis e identificación de gestos gráficos, puntos de referencia intrínseco y puntos de referencia extrínsecos; determinación en firmas y escritura de autenticidad, falsedad, de origen gráfico, correspondencia y atribución, elaboración de dictamen y presentación del mismo en juicio oral.	
<b>Unidades de aprendizaje relacionadas:</b>	Con Introducción al Estudio de la Criminalística General I y II, Técnicas Forenses de Identificación, Criminalística Dactiloscópica, Grafoscopia Forense, Criminalística de Hechos de Tránsito Terrestre, Documentoscopia Forense, Química Forense, Toxicología Forense, Balística Forense, Criminalística de Campo Especializada, Odontología Forense, Armamentos y Explosivos, Intervención Pericial en el Procedimiento Judicial I y II, Fundamentos de Dictaminación Pericial I y II, Derecho Penal I y II, Medicina Legal, y Genética Forense.	
<b>Responsables de elaborar el programa:</b>	LIC. JOSÉ ALFREDO ANGULO ARMENTA LIC. JUAN CARLO TIRADO DAUTT. LIC. ROSA PATRICIA APODACA QUINTERO.	<b>Fecha: 27 de Noviembre del 2019</b>
<b>Responsables de actualizar el programa:</b>	M. JOSÉ ALFREDO ANGULO ARMENTA LIC. JUAN CARLO TIRADO DAUTT LIC. ROSA PATRICIA APODACA QUINTERO.	<b>Fecha: 27 de Noviembre del 2019</b>
2. PROPÓSITO		
<p>Habilitar profesionales expertos en el área, con disciplina para el trabajo, éticos y comprometidos con la procuración e impartición de justicia.</p> <p>Que los alumnos sean capaces de construir conocimientos sólidos en lo referente a la aplicación de la grafoscopia en las diversas áreas del Derecho y las normas jurídicas que le sean aplicables.</p> <p>Formar profesionistas expertos en el área forense capaces de aplicar los conocimientos teóricos y prácticos en el ámbito laboral, apegados al marco jurídico vigente.</p>		
3. SABERES		
<b>Teóricos:</b>		

<b>Prácticos:</b>	
<b>Actitudinales:</b>	
<b>4. CONTENIDOS</b>	
<b>UNIDAD I.- GRAFOSCOPIA</b>	
I.I. CONCEPTUALIZACIÓN DE GRAFOSCOPIA.	
I.II. LA HISTORIA DE LA ESCRITURA.	
I.III. EVOLUCIÓN HISTORICA DE LA GRAFOSCOPIA EN EL MUNDO Y MÉXICO.	
- PERIODOS DE LA GRAFOSCOPIA	
I.IV.- ETAPA DEL PROCESO ESCRITURAL.	
I.V.- LEYES DEL GRAFISMOS.	
I.VI.- DECALOGO DE FÉLIX DEL VAL LATIERRO.	
<b>5. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS</b>	
<b>Actividades del docente:</b>	
Exposición de clase magistral Participaciones con lluvia de ideas, que se retroalimentarán con información del docente Organización de Trabajos en Equipo para análisis de información que compartirá el docente	
<b>Actividades del estudiante:</b>	
Estrategias de Lectura Trabajos de investigación de campo Lluvia de ideas Trabajos en equipo para compartirse en plenaria Exposiciones individuales y en equipo Elaboración de Portafolio de Evidencias	
<b>4. CONTENIDOS</b>	
<b>UNIDAD II</b>	
<b>ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL GRAFISMO</b>	

- II.I.- CONCEPTO DE LETRA
- II.II.- ESTRUCTURA DE LAS LETRAS.
- II.III.- ANÁLISIS ESCRITURAL.
- II.III.I.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS.
- II.III.II.- CARACTERÍSTICAS DE ORDEN GENERAL DE LA ESCRITURA.
- II.III.III.- GESTO GRÁFICO Y SUS REQUISITOS.
- II.III.IV.- PUNTOS DE REFERENCIA INTRÍNSECO Y SU IMPORTANCIA.
- III.V. ANALISIS DE PUNTOS DE REFERENCIA EXTRÍNSECO
- III. VI. LENGUAJE TÉCNICO RECOMENDADO.

#### **5. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS**

##### ***Actividades del docente:***

Exposición de clase magistral  
 Participaciones con lluvia de ideas, que se retroalimentaran con información del docente  
 Organización de Trabajos en Equipo para análisis de información que compartirá el docente

##### ***Actividades del estudiante:***

Estrategias de Lectura  
 Trabajos de investigación de campo  
 Lluvia de ideas  
 Trabajos en equipo para compartirse en plenaria  
 Exposiciones individuales y en equipo  
 Elaboración de Portafolio de Evidencias

#### **4. CONTENIDOS**

##### **UNIDAD III**

##### **FIRMA, ELEMENTOS QUE LA CONSTITUYEN Y SU CLASIFICACIÓN**

- III.I.- CONCEPTO DE FIRMA.
- III.II.- CONCEPTO DE FIRMA AUTÉNTICA.
- III.III.-CLASIFICACIÓN DE LAS FIRMAS.
- III.IV. MODIFICACIONES DE LAS FIRMAS.
- III.V. CONCEPTO DE FALSIFICACIÓN DE FIRMAS.

III.VI. CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS DE LA FALSIFICACIÓN EN GENERAL.

**5.- ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS**

**Actividades del docente:**

Exposición de clase magistral  
Participaciones con lluvia de ideas, que se retroalimentaran con información del docente  
Organización de Trabajos en Equipo para análisis de información que compartirá el docente

**Actividades del estudiante:**

Estrategias de Lectura  
Trabajos de investigación de campo  
Lluvia de ideas  
Trabajos en equipo para compartirse en plenaria  
Exposiciones individuales y en equipo  
Elaboración de Portafolio de Evidencias

**4. CONTENIDOS**

**UNIDAD IV.- DICTAMINACIÓN EN GRAFOSCOPIA**

IV.I.-ELEMENTOS DE COMPARACIÓN.

IV.II.-TOMA DE MUESTRA DE ESCRITURA Y FIRMA..

IV.III.- METODOLOGÍA DE LA GRAFOSCOPIA.

IV.IV. ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL DICTAMEN EN MATERIA DE GRAFOSCOPIA.

IV.V. PRESENTACIÓN DEL PERITO EN GRAFOSCOPIA EN JUICIO ORAL.

**5.- ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS**

**Actividades del docente:**

Exposición de clase magistral  
Participaciones con lluvia de ideas, que se retroalimentaran con información del docente  
Organización de Trabajos en Equipo para análisis de información que compartirá el docente

**Actividades del estudiante:**

Estrategias de Lectura  
Trabajos de investigación de campo  
Lluvia de ideas  
Trabajos en equipo para compartirse en plenaria  
Exposiciones individuales y en equipo  
Elaboración de Portafolio de Evidencias

<b>6.1. Evidencias</b>		<b>6.2 Criterios de desempeño</b>		
Portafolio de Evidencias por unidad y de fin de semestre (Subproductos)		Examen oral y escrito Asistencia Participación Conducta		
<b>6.3. Calificación y acreditación:</b>				
<b>6.4 Instrumentos de regulación de la calidad.</b>				
<b>7. FUENTES DE INFORMACIÓN</b>				
Bibliografía básica				
Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible
JOSÉ DEL PICCHIA (HIJO), CELSO MAURO RIBEIRO DEL PICCHIA	TRATADO DE DOCUMENTOSCOPIA	EDICIONES LA ROCCA.	1993	No se localiza de forma digital
BALBUENA, BALMACEDA, JOSÉ	FIRMAS AUTÉNTICAS Y DETECCIÓN DE FIRMAS FALSAS.	TEXTES AND PRETEXTE	1999.	No se localiza de forma digital
CARRO, MANCERA, GONZALO	GRAFOSCOPIA CRIMINALÍSTICA	OGS, EDITORES S.A. DE C.V.	1999	No se localiza de forma digital
URCIA BERNABÉ, REIMUNDO	VERIFICACIÓN DE FIRMAS	EDICIONES LA ROCCA.	2009	No se localiza de forma digital
Bibliografía complementaria				
BRONDO FERNANDEZ, ELSA	MANUAL DE EXAMEN TÉCNICO DE DOCUMENTOS CUESTIONADOS	PROCURADURÍA GENERAL DE JUSTICIA DEL DF.	1986	No se localiza de forma digital
<b>8. PERFIL DEL PROFESOR:</b>				
LICENCIADO EN CRIMINALÍSTICA, LICENCIADO EN CRIMINOLOGÍA Y LICENCIADO QUÍMICO FARMACO BIÓLOGO, LICENCIADO EN PSICOLOGÍA, CON EXPERIENCIA EN ÁREAS DOCUMENTOS CUESTIONADOS.				